



## Cirkuška stičišča

### 3. simpozij o cirkuški pedagogiki

petek 8. 11. 2019 in sobota 9. 11. 2019

Pedagoška fakulteta, Ljubljana

*“Cirkuška pedagogika ni le učenje cirkuških veščin, ne pomeni poučevanja, ampak pomeni spodbujanje aktivnega odnosa do učenja in spremljanje le-tega“*

(Mikič et al., 2009, str. 90) <sup>1</sup>

Cirkuška pedagogika se v slovenskem prostoru postopoma, a vztrajno, razvija in razširja. Moč uporabe cirkuških umetnosti in cirkuške pedagogike preplavlja vedno več področij z radovednostjo in zanimanjem. Marsikdaj in marsikje je cirkuška pedagogika naš as v rokavu.

Namen srečanja je medsebojno spoznavanje in povezovanje ljudi, ki na različnih področjih uporabljajo cirkuško pedagogiko. Bodisi so to učitelji\_ce na šolah, mladinski\_ke delavci\_ke, vzgojitelji\_ce, delovni\_e terapevti\_e, socialni\_e pedagogi\_nje, socialni\_e delavci\_ke, svetovalni\_e delavci\_ke, specialni\_e pedagogi\_nje, študenti\_ke in vsi drugi, ki delujejo tudi na drugih področjih ali pa jih ta tema preprosto zanima.

Elemente cirkusa lahko uporabljamo na različnih področjih: za prinašanje nasmeha, učenje socialnih in skupinskih veščin, ozaveščanje lastnega telesa, prostočasno aktivnost, druženje, pridobivanje samozavesti, sprostitev, in še. Cirkus se tako povezuje s področji pedagogike, socialne pedagogike, mladinskega dela, prostočasnih aktivnosti, socialnega dela, športne vzgoje, umetnostne vzgoje in drugega.

Za tretji simpozij si želimo še več prispevkov iz strani udeležencev\_k, da se zavemo širokega polja cirkuške pedagogike in uporabe cirkuških umetnosti, ki v našem prostoru obstaja in se razvija. Radi bi tako zajeli čim več različnih praks, projektov in programov, ki se povežejo s cirkuško pedagogiko, razmislili o različnih umestitvah cirkuške pedagogike tako na področju mladinskega dela, šolskega prostora, uličnega dela, prostega časa različnih skupin ljudi, dela z ranljivimi ter socialno ogroženimi skupinami, itd.

Načrtujemo pa tudi okroglo mizo, kjer bomo razgrnili vprašanja o prihodnosti cirkuške pedagogike, idejah in težavah s katerimi se srečujemo na naši poti.

---

<sup>1</sup> Mikič, A., Rutar, M., Razpotnik, Š., Dekleva, B. in Dekleva, M. (2009). Cirkuška pedagogika. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.



## Odprti klic za prijave prispevkov

Prisrčno vabimo udeležence\_ke, da aktivno sodelujejo pri soustvarjanju programa s svojim prispevkom. Prispevek je lahko v obliki predstavitve svojih dobrih praks, projektov, teoretičnih razmislekov, raziskav ali odpiranju drugih povezanih tem.

Vabimo k predstavitvi obstoječih diplomskih in magistrskih del iz področja cirkuške pedagogike, terenskih zapiskov, spoznanj in vprašanj, ki se pojavljajo v praksi, kot tudi neposredne delitve izkušenj in veščin.

Prispevki so lahko usmerjeni tudi v povezana področja npr. pedagogike ali cirkusa, v kolikor le-ta odpirajo prostor za razmislek o cirkuški pedagogiki.

Prostor je odprt tudi za alternativne oblike prispevkov v obliki umetniškega medija na temo cirkuške pedagogike (npr. recitacija zapisov ali pesmi, razstava risb, krajši performans, itd.).

Prispevek lahko pripravite v obliki predstavitve oz. referata (okvirno 15 min), alternativne umetniške oblike (po dogovoru) ali v obliki izkustvene delavnice (dolžina po dogovoru).

Povzetek vašega prispevka naj vsebuje:

1. ime in priimek avtorja\_ice,
2. elektronski naslov edinega ali prvega avtorja, na katerem lahko vsi zainteresirani dobijo dodatne informacije,
3. naziv organizacije (neobvezno),
4. naslov prispevka (do 150 znakov),
5. oblika prispevka (npr. predstavitev, referat, izkustvena delavnica, itd.)
6. jedrnat opis vsebine prispevka - do 1000 do 1500 računalniških znakov (s presledki)
7. 1-3 fotografije (v primeru da gre za opis dobre prakse, projekta, program, ipd.) skupaj z opisom, datumom in avtorjem\_ico fotografije (npr. odprte delavnice v Azilnem domu Ljubljana, april 2019, arhiv Društvo UP). Fotografije naj bodo v formatu .jpg ali .png.

Vsi prejeti povzetki prijavljenih in potrjenih prispevkov bodo objavljeni v elektronskem zborniku prispevkov simpozija. Pisni prispevki naj bodo jezikovno urejeni, ker bodo objavljeni takšni, kot bodo poslani. Sprejeta oblika povzetka prispevka je dokončna, avtor povzetka po oddaji ne more več spreminjati.



Člani programskega odbora kongresa bodo prijave prispevkov pregledali in podali končno odločitev o sprejetju prispevka ter umestitvi prispevka v program.

**Za prijavo prispevka izpolnite spletni obrazec:** <https://forms.gle/4pqHXcf1udJvFCif6>

Prispevke pa pošljete v obliki .doc dokumenta na elektronski naslov [cirkokrog@cirkokrog.com](mailto:cirkokrog@cirkokrog.com) do vključno **15. oktobra 2019**.

Veselimo se vašega odziva!

Združenje Cirkokrog,  
programsko organizacijski odbor simpozija